



Vos enfants ... Notre priorité !



INFOLETTRE - SEPTEMBRE 2017

Droitier ou gaucher?

Les enseignants du préscolaire et du premier cycle primaire ainsi que les éducatrices des groupes 3 à 5 ans voient souvent des enfants qui ne semblent pas avoir choisi leur main préférée. Soit qu'ils utilisent une main ou l'autre sans différence ou encore commence à écrire de la main droite et tout à coup change de main pour écrire avec la gauche. D'autres écrivent avec la main gauche, mais mangent ou découpent avec la droite.

Le présent article expliquera donc pourquoi certains enfants adoptent ce comportement et quand savoir que la situation est problématique ou non.

Pourquoi sommes-nous gauchers ou droitiers?

Nous avons une préférence manuelle afin d'assurer une précision dans nos gestes. La motricité fine est un ensemble de mouvements fins et complexes qui requièrent une bonne pratique pour s'installer correctement. Prenons l'exemple de l'écriture.

1. Pour écrire, nous avons besoin que nos doigts effectuent de petits mouvements dans une direction précise (faire un l et un o ne demande pas la même direction de mouvement, faites ces deux lettres et observez le mouvement de vos doigts).
2. Nous avons aussi besoin d'une force de la main et des doigts (surtout de l'index) pour bien tenir le crayon. Cette force ne doit être ni trop grande, ni trop faible. Si l'on écrit avec les deux mains, l'apprentissage se divise en deux et cela en diminue d'autant la qualité ou encore double l'énergie nécessaire à cet apprentissage et en laisse moins pour apprendre d'autre chose.
3. Avoir une main, un pied ou une oreille préférée est d'abord et avant tout une question de précision de la fonction, cela la rend plus efficace avec un minimum d'énergie.
4. Cela nous permet aussi une meilleure conscience de l'espace, être gaucher ou droitier nous permet de sentir nos deux côtés du corps d'une façon différente et nous permet de mieux comprendre la direction.
5. D'une façon générale, une personne qui n'a pas une latéralité (voir définition plus bas) bien définie aura, sa vie durant, de la difficulté à comprendre les directions en plus de distinguer la gauche de la droite.

Qu'est-ce que la latéralité

C'est le résultat du fonctionnement de notre cerveau. Les droitiers ont un cerveau gauche prédominant et ils effectuent les gestes de précision avec le côté droit. Pour les gauchers, c'est l'inverse.

La latéralité ne fait pas seulement référence à la main, nous avons aussi une jambe, une oreille et un œil dominant.

Certains experts affirment qu'être ambidextre, c'est-à-dire utiliser autant la droite, que la gauche est une indécision du cerveau dans sa prédominance. C'est une latéralité ambiguë et certainement pas une qualité à rechercher.

Le développement de la latéralité

C'est vers l'âge de 2 ans que la préférence droite ou gauche commence. À cet âge, on dit « préférence » plutôt que « dominance » parce que tout peut encore changer. On peut commencer à observer par exemple qu'il mange plus souvent avec une main qu'avec l'autre ou qu'il monte les escaliers en commençant toujours avec la même jambe.

Entre 2 et 4 ans, la plupart des enfants précisent et affinent cette préférence. Elle s'établira véritablement entre 4 et 5 ans. L'intériorisation du concept gauche-droite se complèteront **vers 7 ans**. Les auteurs ne sont pas unanimes sur cette question, certains vont jusqu'à neuf ans.



Quand un manque de latéralité peut causer un problème?

- Dans la plupart des cas, il n'y a pas d'incidence à être droitier pour une tâche (ex. : découper) et gaucher pour une autre (ex. : écrire). **Ce qui est important, c'est de toujours**

utiliser la même main pour la même tâche de façon à obtenir une bonne précision du geste. Par contre dans ces cas, bien souvent l'enfant n'intégrera pas la notion de gauche et de droite et devra utiliser un moyen compensatoire pour différencier la gauche de la droite.

- **Ce qui est plus inquiétant, c'est quand l'enfant change de main au cours de la même tâche.** Dans ces cas, c'est qu'il prendra avec la gauche ce qui est à gauche et vice-versa. Dans ce cas-ci, il n'y a pas de croisement possible et c'est comme si le corps avait deux parties complètement distinctes l'une de l'autre et que celles-ci ne pouvaient pas travailler ensemble. Dans mon prochain article, j'apporterai plus de précision sur cette question. C'est ce qu'on appelle une absence de croisement de la ligne médiane.
- Si un enfant adopte ce comportement à 4 ans et au-delà. Une consultation en ergothérapie serait indiquée. L'objectif sera d'installer les bases manquantes pour que le cerveau puisse faire la connexion entre les deux hémisphères cérébraux et que la préférence manuelle s'installe naturellement par la suite, préférence qui évoluera vers la dominance. Comme 60 % du temps de la première année est consacré à l'écriture, il est important de mettre toutes les chances du côté de l'enfant.

En tant que parent ou enseignant, est-ce que je devrais choisir à sa place?

Peut-être si la situation est très sporadique; s'il change occasionnellement de main. Mais s'il le fait souvent ou régulièrement, il serait important d'aborder ce problème en profondeur. En effet, ceci n'est qu'un symptôme d'autre chose, c'est la pointe de l'iceberg. Ce symptôme est la résultante d'un cerveau qui n'a pas choisi sa prédominance. Cela aura un impact sur d'autres aspects comme la capacité de faire travailler les deux côtés du corps ensemble et de croiser la ligne médiane. **Le croisement de la ligne médiane est nécessaire à une écriture rapide et fluide, comme nous le verrons dans notre article de décembre.**

Conclusion

On peut être à la fois gaucher et droitier, cela a peu d'impact. **Par contre, il faut toujours conserver la même main pour la même tâche.** Donc toujours écrire de la même main, botter le ballon du même pied, etc. C'est ainsi qu'on s'assure de développer ses habiletés et sa précision.



À propos de l'auteure : Sonya Côté est ergothérapeute depuis 1992. Elle travaille auprès des enfants depuis 20 ans. En plus de son rôle de clinicienne, elle est conférencière pour les enseignants, les professionnels et les éducateurs. Elle est également auteure, sa dernière parution « Favoriser l'attention par des stratégies sensorielles » est un des meilleurs vendeurs de la maison d'édition Chenelière Éducation.